



**CONCOURS DE
L'ENTREPRENEUR
DE JARDINS
DE WALLONIE**



2025

NOS PARTENAIRES D'OR



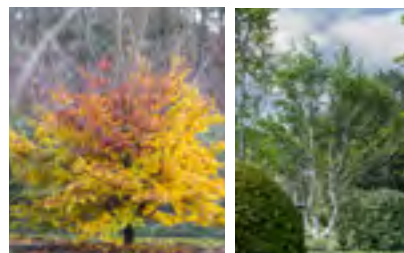
La construction d'un étang requiert une attention particulière. Un bon soutien dans ce domaine – en termes d'expertise et de produits – peut faire toute la différence pour vous, le professionnel ! Distri Pond est un fournisseur de produits de première qualité pour la construction et l'entretien des étangs. Grâce à une large gamme de produits innovants et à des conseils avisés, Distri Pond offre des solutions professionnelles pour la construction d'étangs clairs et le stockage de l'eau.

Vorst-Laakdal | +32 13 61 88 70
info@distripont.com | www.distripont.com



Toujours en pleine expansion, notre pépinière s'étend aujourd'hui sur 105 hectares, sur lesquels la culture de plantes de qualité se poursuit sans relâche, portée par une passion profonde et un véritable amour du métier. Nos principales spécialités : de magnifiques arbres multi-troncs, des arbres de caractère, des plantes de haie du plus petit au très grand format, ainsi que des topiaires dans toutes les tailles et formes, y compris les plus impressionnantes. Nous proposons également des listes complètes pour l'aménagement global de votre jardin. Notre force ? Une approche personnalisée et une attention constante à l'amélioration de la qualité !

Meeuwen – Oudsbergen | T +32 11 79 16 51
info@boomkwekerijmentens.be | www.boomkwekerijmentens.be



Vous recherchez une machine puissante, compacte et polyvalente ? Depuis plus de quarante ans, Heusdens Schäffer est la référence en matière de chargeuses articulées et télescopiques pour tous les secteurs. La gamme, composée de machines rouges et jaunes, compte désormais plus de 30 modèles différents. Les accessoires adaptés permettent de tirer le meilleur parti du matériel et de travailler facilement, efficacement et confortablement. Que ce soit pour lever des charges lourdes, déplacer de la terre, tondre, élaguer ou effectuer des manœuvres précises, Heusdens Schäffer propose des combinaisons idéales entre machines et accessoires. De plus, le service exceptionnel est inclus dans le pack !

Saint-Trond | T +32 11 68 38 99
info@schafter.be | www.schafter.be



LE CEJW 2025

Un hommage au talent, à la passion et à l'engagement des entrepreneurs de jardins wallons

Depuis plus de deux décennies, le Concours de l'Entrepreneur de Jardins de Wallonie (CEJW) s'impose comme un rendez-vous incontournable pour les professionnels de l'aménagement du paysage. Véritable vitrine du savoir-faire wallon, il offre aux jardiniers l'opportunité de faire connaître leurs réalisations, de valoriser leur métier et de tisser des liens solides au sein de la profession.

Ce concours est bien plus qu'une simple compétition, il permet aux entrepreneurs de faire rayonner leur travail dans une dynamique interrégionale qui renforce la cohésion du secteur.

L'édition 2025 du CEJW ne déroge pas à cette tradition. Le jury, composé d'experts du métier, a sillonné la Wallonie à la découverte de véritables pépites paysagères. Et l'avis est unanime : chaque entrepreneur fait un usage réfléchi et esthétique des matériaux tandis que le végétal est choisi en tenant compte du changement climatique.

Tout comme en 2024, le concours a retrouvé trois catégories de jardins selon leur superficie :

- Petits jardins (moins de 350 m²)
- Jardins moyens (de 350 à 1000 m²)
- Grands jardins (plus de 1000 m²)

Dans chacune de ces catégories, **des médailles d'or, d'argent et de bronze** ont été décernées.

Les projets présentés en 2025 sont assez conventionnels, mais tous mettent le végétal au centre de la création dans une approche respectueuse de l'environnement et du rythme des saisons.

Le Concours de l'Entrepreneur de Jardins de Wallonie 2025 ne célèbre pas seulement des jardins. Il honore des parcours, des passions et des engagements. Il rappelle que derrière chaque haie taillée, chaque massif fleuri ou chaque terrasse posée, il y a un professionnel qui façonne le paysage wallon avec talent et conviction. Dans un monde en quête de sens et de nature, ces entrepreneurs de jardins sont, plus que jamais, les artisans du bien-être et de la beauté durable.

NOS PARTENAIRES MÉDIAS



EN COLLABORATION AVEC





VOTRE MAGAZINE POUR
**OUTDOOR
LIVING**

CHIC GARDENS vous entraîne dans un univers de jardins superbes, créés par les meilleurs entrepreneurs et architectes de jardin. Ajoutez à tout ce vert et à ce professionnalisme une bonne dose de style, de design et de classe et vous obtenez tout ce que vous pouvez attendre d'un luxueux magazine consacré aux jardins, comme le sera précisément CHIC GARDENS.



ABONNEZ-VOUS
& NE MANQUEZ AUCUN NUMÉRO !
WWW.CHICGARDENS.FR



**CATÉGORIE
PETITS JARDINS
< 350 M²**



OR ARCHIVERT SRL
Un jardin à vivre de l'intérieur et de l'extérieur

6

ARGENT ABORDS ET BOIS SRL
Un jardin plaisir

8

BRONZE LEIDGENS SRL
Un patrimoine qui invite à la détente

10

**CATÉGORIE
JARDINS MOYENS
350 M² - 1000 M²**



OR GUY HOMBROUCK SRL
La luxuriance au service d'un environnement graphique et ordonné

12

ARGENT JARDISART SA
Quand les contraintes du terrain se transforment en opportunités

14

BRONZE SAMUEL TONNEAU SRL
Variété végétale exceptionnelle pour une bulle de verdure

16

BRONZE RAPHAËL PIRNAY
Un jardin ouvert sur le monde

18

**CATÉGORIE
GRANDS JARDINS
> 1000 M²**



OR FRANÇOIS CHARLIER SRL
Végétation naturelle et nature maîtrisée au service d'un cocon vert

20

ARGENT AEJ SRL
Quand la nature transcende l'espace de travail

22

BRONZE BENETTI ARNAUD SRL
Un jardin au carrefour de l'élégance végétale et de la construction

24



UN JARDIN À VIVRE

de l'intérieur et de l'extérieur

Cet espace vert clos, situé dans l'ouest du Hainaut, est un véritable havre de paix conçu pour se vivre autant de l'intérieur que de l'extérieur. Articulé autour d'une pièce d'eau naturelle, il allie modernité et charme du passé par la présence des vieux murs qui l'encerclent.

Dès l'entrée à l'intérieur de la maison, le visiteur se voit happé, via de grandes baies vitrées, et plonge dans l'espace vert qui s'ouvre à l'arrière de l'habitation. L'œil est irrémédiablement attiré vers la touche vivante et verte qui ondoie à l'extérieur.

Dans ce petit espace clos, le point d'eau est l'élément central. L'idée qui a prévalu lors de cette conception est de donner l'envie de sortir au jardin et de profiter des zones de baignade ou de repos tout en se fondant dans l'atmosphère feutrée qui se dégage de l'ensemble.

Dans ce petit jardin, la perspective règne en maître, le but étant de jouer sur l'avant, le moyen et l'arrière-plan pour donner une sensation de grandeur et d'espace tout en permettant la découverte de diverses atmosphères. Cette perspective est donnée par deux éléments en acier Corten situés dans le fond du jardin, des haies d'Osmanthus, des charmes palissés, une palissade en padouk et de magnifiques vieux murs de clôture.

Prolongeant la terrasse en céramique, l'étang de baignade dont le fond est revêtu d'un liner noir, présente un côté hybride. Il est à la fois une piscine

traditionnelle et une piscine écologique. Toute l'eau du bassin passe dans le lagunage composé essentiellement d'iris et de menthes, avant d'être récupérée pour une analyse à la base d'une gestion du PH et d'une stabilisation de l'élément aqueux. Un ponton construit en ipé longe la piscine sur la gauche, donnant l'impression, à celui qui s'y attarde, de se trouver sur un radeau.

L'ensemble dégage une sensation de douceur : les nuances sont grises (ipé et dalles de céramique de 90 x 45) associées à l'aspect soyeux des graminées *Stipa tenuissima* qui ondulent en vagues, çà et là, aux abords de la pièce d'eau. La douceur se décline également dans les tons blancs et verts soulignés d'élégantes touches de mauve. On retrouve des *Hydrangea paniculata* 'Bobo', de la *Verbena bonariensis*, des *Anemone hybrida* 'Honorine Jobert', du *Veronicastrum virginicum* 'Album', de l'*Allium hollandicum* 'Purple Sensation' ...

Au fond du jardin, l'espace s'ouvre, à gauche, sur un terrain de jeu pour les enfants tandis que les vieux murs sont garnis de pommiers et de poiriers palissés. Au centre, un *Amelanchier lamarckii*, jeune encore, marque la fin de la perspective. Sur la droite, un sapin d'âge certain sert de point d'ancrage à une cabane suspendue qui fait rêver et donne un côté plus naturel et romantique à l'ensemble.

Plus avant, sur la terrasse, une longue table est surmontée d'un cordon lumineux qui donne une ambiance « guinguette » au coin repas. L'endroit pourra profiter de l'ombre portée par les charmes palissés dès qu'ils se seront développés.

Ce jardin, finalisé par l'équipe d'Archivert, offre aux propriétaires des lieux un côté structuré et rassurant tout autant qu'une véritable touche de chaleur poétique et traditionnelle apportée par les couleurs douces ainsi que par le vieux mur ou le cordon lumineux.

Il est une véritable réussite mêlant rigueur et structure tout autant que douceur et plaisir.

**MICHAËL FRIPPIAT
ET NICOLAS DUMONT**
ARCHIVERT SRL

Chaussée de Grammont, 77
7822 Ghislenghien / Ath
T +32 495 62 56 59
contact@archivert.be
www.archivert.be



CARTE D'IDENTITÉ DU JARDIN

- **Conception** : Nicolas Dumont et Romain Demecheleer
- **Superficie** : 350 m²
- **Style** : jardin contemporain
- **Lieu** : Hainaut occidental
- **Plantations principales** : *Stipa tenuissima*, *Osmanthus burkwoodii*, *Carpinus betulus* (forme cube), *Molinia caerulea* 'Edith Dudsus', *Hydrangea paniculata* 'Bobo', *Verbena bonariensis*, *Anemone hybrida* 'Honorine Jobert', *Veronicastrum virginicum* 'Album', *Allium hollandicum* 'Purple Sensation', *Amelanchier lamarckii* ...
- **Type de sol** : argileux amendé
- **Age** : 2,5 ans
- **Revêtements de sol** : dalles en céramique imitation pierre bleue, bois exotique ipé



CARTE D'IDENTITÉ DU JARDIN

- **Conception** : Laurent Joly pour Garden Concept SRL
- **Superficie** : 260 m²
- **Style** : jardin contemporain
- **Lieu** : Nord de Liège
- **Plantations principales** : Lavandula angustifolia 'Hidcote', Miscanthus sinensis 'Zebrinus', Pennisetum alopecuroides 'Hameln', Stipa tenuissima, Sedum acre 'Yellow Queen', Acer palmatum 'Orange Dream', Acer palmatum 'Bloodgood', Laburnum watereri 'Vossii', Liquidambar styraciflua (palissés) ...
- **Type de sol** : limoneux et drainant
- **Age** : 2,5 ans
- **Revêtements de sol** : dalles de grès cérame, bois exotique ipé



Un jardin PLAISIR

S'il faut retenir un mot pour ce jardin, c'est le mot PLAISIR. Tout ici, a été conçu pour enchanter les sens et pour se faire du bien. Entre une piscine et une cuisine extérieure, le lieu est pensé dans l'objectif de profiter des plaisirs de l'eau, de la bouche et de la nature environnante.

Il y a trois ans, les propriétaires ont fait appel à Miguel Vieira pour réaliser le jardin conçu par le bureau d'architecture paysagère Garden Concept. Le client souhaitait au départ un aménagement haut de gamme comprenant une piscine avec paroi vitrée et un espace de détente.

Dans ce jardin, tout a été réalisé par les équipes d'Abords et bois. Seuls les travaux d'étanchéité de la piscine et l'électricité ont été sous-traités.

La piscine, surélevée par rapport à l'habitation, attire directement le regard. Sa surface bleue grisée entraîne l'œil vers le fond du jardin, clos par sept structures hautes et rectangulaires en acier Corten qui marquent la limite de la propriété tout en ouvrant le regard sur l'horizon, l'encadrant librement pour mieux le mettre en valeur.

Jouxant la maison, une spacieuse terrasse, en dalles de grès cérame de 1 m x 1 m posées sur plots, permet d'embrasser la vue sur l'ensemble du jardin. Juste en face, l'imposante piscine de 9 m sur 4 est fermée d'une paroi en plexiglass. Le fond de la piscine est recouvert d'une membrane armée, soudée sur place, de couleur gris anthracite. La filtration de l'eau s'effectue par hydrolyse.

La margelle de la piscine est en grès cérame tandis que la plage qui l'entoure est couverte de bois exotique ipé.

Sur le côté droit de la pièce d'eau, un escalier en acier Corten mène vers un élégant abri couvrant une cuisine extérieure et un coin repas. Le tout est protégé des vents et des regards par un mur recouvert de moellons de grès reconstitués d'une épaisseur de 3 à 4 cm. La toiture plate est bordée de panneaux Tectiva (les mêmes que ceux qui parent l'abri de jardin et la façade arrière de la maison). Leur couleur rappelle celle du grès cérame de la terrasse.

Sur le côté gauche, l'abri de jardin fait écho à la cuisine extérieure. Il abrite un espace de rangement,

mais aussi un WC et le local technique de la piscine. Précédant cet abri, en revenant vers la maison, on trouve une douche extérieure puis une zone de plantation.

Sur le coin de celle-ci, un bac en acier Corten permet de cultiver les aromatiques. Sur les bords, des Lavandula angustifolia 'Hidcote' donnent un bel effet coloré. Un Acer palmatum 'Orange Dream', un Acer palmatum 'Bloodgood' et un Laburnum watereri 'Vossii' (cytise) agrémentent le parterre et donnent de la verticalité à l'ensemble tandis que de nombreuses graminées (Miscanthus sinensis 'Zebrinus', Pennisetum alopecuroides 'Hameln' et Stipa tenuissima) et du Sedum acre 'Yellow Queen' tapissent le sol.

Enfin le long de l'espace piscine, on trouve un mélange de Sedum spectabile et de Pennisetum.

Sur l'extrême gauche, faisant limite avec la propriété voisine, des Liquidambar styraciflua (palissés) apportent intimité, ombre et aussi de belles couleurs variées selon les saisons.

En soirée, le jardin s'éclaire. La piscine, la terrasse et la structure du fond s'illuminent pour donner une atmosphère à la fois futuriste, féérique et romantique au jardin.



MIGUEL VIEIRA ABORDS ET BOIS SRL

Rue de la Fontaine, 25
4670 Blegny
T +32 484 16 08 03
info@abords-et-bois.be
www.abords-bois.be

UN PATRIMOINE

qui invite à la détente

En plein centre de Liège, un ancien hôtel particulier, datant du 18ème siècle, a vu ses espaces extérieurs réaménagés pour accueillir clients et visiteurs qui peuvent profiter d'un lieu de détente et de repos agrémenté d'espaces pour les enfants.

La rue Bonne Fortune, à Liège, se faufile à l'ombre de la cathédrale Saint-Paul et à deux pas du célèbre Carré. C'est dans cette ruelle qu'un hôtel particulier a été restauré et ouvert aux commerces tandis qu'une brasserie s'y est installée et a placé sa terrasse sur l'espace arrière extérieur.

L'entrée de la propriété s'effectue par un porche sur une cour carrée qui a entièrement été repavée par l'entreprise Leidgens. Un vieux tilleul, au tronc imposant, veille honorablement sur l'endroit. Ça et là, des pots (dont certains ont été fabriqués dans les ateliers de menuiserie de l'entreprise Leidgens) de diverses tailles ont été disposés avec des Osmanthus, des fougères, des lierres et des vivaces.

A l'arrière du bâtiment, après avoir traversé un beau vestibule, le visiteur découvre l'espace vert clos qui est une création originale de l'entreprise Leidgens. L'objectif de ce projet était de transformer une cour intérieure en un espace extérieur accueillant, permettant au restaurant d'offrir à ses clients un lieu de détente qualitatif en cachant les vis-à-vis directs et en accueillant les enfants.

Le défi était d'acheminer le matériel et les matériaux sur le chantier sans dénaturer le site. L'accès s'est opéré via une rue adjacente et grâce à l'intervention

d'une grue. Pour égaliser le terrain et éviter trop d'évacuations, les terres excavées ont servi à remblayer d'autres endroits.

Ce qui frappe lors de l'entrée dans cet espace, c'est le rideau de Quercus ilex taillés, d'une belle hauteur, qui s'étend, imposant, sur les limites gauches et faciales de la propriété. Cet écran est doublé de façon à créer un chemin de promenade intime autour du lieu. Les troncs sont peints à la chaux pour rappeler la couleur blanche de la façade de la maison. Un éclairage adapté a été étudié pour donner une atmosphère chaleureuse en soirée. Le long du mur de fond de la propriété, sur la gauche, un abri de jardin en vitrage poli-miroir a permis d'intégrer un espace de jeux et de rangement et d'apporter un sentiment de profondeur au jardin.

Au sortir du bâtiment principal, une première terrasse en pavés de porphyre longe le bâtiment. Elle est agrémentée d'une haie d'ifs taillés sur la droite qui camoufle un escalier menant à la cave, tandis que sur la gauche, des ifs taillés en boules rappellent le même végétal. Des pots plantés de Staphylea multi-troncs sont posés sur le fond gauche de la propriété.

Plus loin, deux grands emmarchements en pierres bleues mènent à la hauteur de la zone principale. Celle-ci a été empierrée afin d'assurer l'évacuation des eaux. Elle est partagée par des bandeaux de pavés de porphyre qui amènent des axes dans l'espace ; au centre une fontaine en pierres bleues belge a été installée.

Sur la droite un grand érable a été sauvegardé, tandis que des jeux en bois de robinier permettent aux enfants de se défouler pendant que leurs parents se délassent dans un lieu reposant.

Sur cet espace assez minéral, la terrasse a pris place à l'ombre de parasols fournis par la firme Leidgens et sous le regard d'une sculpture de la liégeoise Maddy Andrien.



CARTE D'IDENTITÉ DU JARDIN

- > **Conception** : Vireo paysagistes pour Leidgens
- > **Superficie** : 350 m²
- > **Style** : jardin de ville
- > **Lieu** : centre de Liège
- > **Plantations principales** : Quercus ilex palissés en rideau, Osmanthus en pots, Taxus baccata L.
- > **Type de sol** : limoneux
- > **Âge** : 6 ans
- > **Revêtements de sol** : pavés de porphyre, pierre bleue, dolomie

MORGAN LEIDGENS
LEIDGENS SRL

Rue des nouvelles technologies, 10
4820 Dison
T +32 87 35 08 80
info@leidgens.be
www.leidgens.be



MAXIME HERMAN
VIREO PAYSAGISTES



LA LUXURIANCE

au service d'un environnement graphique et ordonné

Dans les environs de Hannut, Guy Hombrouck a réalisé un jardin dans lequel l'abondante variété végétale explose de couleurs et de senteurs. Le tout est ordonné dans un environnement graphique fait de lignes droites et courbes, d'arrondis et de cercles.

Nul ne peut deviner le trésor végétal qui se trouve à l'arrière de cette habitation située dans une zone résidentielle. Ici, la propriétaire et l'entrepreneur de jardins ont laissé leur amour des plantes se déployer librement.

C'est en plusieurs phases que ce jardin de caractère a été réalisé. L'avant présente un jeu de dallage éclairé de zones de plantations où le Pennisetum orientale s'impose.

Au sol, un magnifique jeu de formes arrondies, droites ou courbes se dessine. Ce jeu est composé de pierres bleues belges, de granit suédois et de klinkers de pierres naturelles asiatiques à la patine intéressante. Des graviers de château « castle grind » apportent une touche plus claire et douce. On perçoit, à l'approche du jardin, que la créativité a présidé dans la conception.

Des zones de plantations en courbes s'érigent, invitant le visiteur à slalomer vers l'entrée de la maison qui se trouve sur le côté droit. On trouve ici du Gaura lindheimeri 'Whirling Butterflies' qui fleurit toute la saison avec ses étoiles blanches lumineuses, un Hydrangea quercifolia 'Snow Queen', un Persicaria amplexicaulis 'Alba', de l'Allium sphaerocephalon, des Carex 'Phoenix Green', Vernonia crinita 'Mammuth' et bien d'autres plantes dont les tons se répondent tout au long de la saison.

Volontairement, l'avant du jardin a été désaxé pour obtenir un jeu au niveau des perspectives et des couleurs.

Sur le côté, un Magnolia stellata invite à accéder à l'arrière du jardin qui s'étale vers l'horizon. La terrasse est couverte de deux voiles d'ombrage triangulaires. Un escalier de bois aux contremarches en galvanisé permet de descendre de la maison vers le jardin. Réalisé en courbes, concaves ou convexes, il ajoute une touche d'originalité.

La terrasse présente un jeu de courbes et de lignes mêlant aspect graphique et créativité végétale. Au sol, comme sur l'avant de la maison, on retrouve une succession de matériaux et de formes. Terrasses de Padouk, de pierres bleues et de granit suédois se succèdent harmonieusement vers le fond du jardin.

Celles-ci sont bordées de bacs de plantations en acier galvanisé de différentes tailles, débordant de plantes aux textures, couleurs, hauteurs et formes variées. On se trouve face à une abondance de vivaces, d'annuelles, d'arbustes et d'arbres qui font de ce jardin un véritable paradis de la diversité végétale.

Sur la droite, un abri de jardin a été repeint en blanc. Sa couleur rappelle le ton des châssis de la maison et la bordure blanche qui coiffe la palissade de clôture qui fait limite, sur la gauche. Même la végétation tend à créer un fil conducteur blanc qui prédomine dans le jardin : on peut ici citer l'Hibiscus syriacus 'White Pillar', les annuelles blanches, le Cornus kousa, les Rhododendron 'Cunningham's White' ou le Gaura lindheimeri 'Whirling Butterflies'.

Sur le fond, une haie de charmes taillée laisse deviner le paysage rural. Elle est précédée d'une double haie d'ifs. C'est à la demande des propriétaires que celles-ci ont été plantées. De plus, durant la saison hivernale, ce jeu de haies donne un tout autre aspect au jardin.



GUY HOMBROUCK
GUY HOMBROUCK SRL

Rue de l'Yser, 27
4287 Lincent
T +32 19 65 65 55
guy.hombrouck@gmail.com
www.tuinenguyhombrouck.be

CARTE D'IDENTITÉ DU JARDIN

- **Conception** : Guy Hombrouck
- **Superficie** : 520 m²
- **Style** : jardin contemporain
- **Lieu** : région de Hannut
- **Plantations principales** : Gaura lindheimeri 'Whirling Butterflies', Hydrangea quercifolia 'Snow Queen', Persicaria amplexicaulis 'Alba', Allium sphaerocephalon, Carex 'Phoenix Green', Vernonia crinita 'Mammuth', Hibiscus syriacus 'White Pillar', Cornus kousa, Rhododendron 'Cunningham's White'
- **Type de sol** : argileux
- **Age** : 5 ans
- **Revêtements de sol** : pierres bleues belges, granit suédois, klinkers de pierres naturelles asiatiques, graviers de château « castle grind », bois exotique padouk

Quand les contraintes du terrain SE TRANSFORMENT EN OPPORTUNITÉS

Dans les environs de Ciney, la jeune Elisa Zuccolotto a tiré parti d'un terrain s'étirant fortement en oblique pour donner l'impression de symétrie à un espace menant de terrasses en découvertes végétales vers le fond du jardin et une charmante chapelle de pierres.

Le défi lancé par les propriétaires du lieu était clair : faire oublier la déclivité et l'effet de rétrécissement du terrain sur la longueur en aménageant un espace vert chaleureux, diversifié et composé de plusieurs terrasses qui permettent de profiter au maximum du soleil et de la luminosité. Comme une jolie chapelle servait de toile de fond au paysage, il était important de garder une belle perspective sur ce décor.

La première terrasse jouxte la façade arrière de la maison. Elle a fait l'objet d'une étude pour gérer, le mieux possible, la déclivité du terrain. Ainsi des marches en pierres bleues ont été créées tandis qu'un banc de bois en ipé longe et épouse le palier le plus haut constitué de briques de terre cuite posées sur chant. Une longue table d'eau en acier Corten marque la limite de la zone, sur le fond, et crée une ambiance rafraîchissante les jours d'été.

En avançant dans le jardin, l'œil est mené vers l'arrière par six Liquidambar styraciflua (trois de chaque côté), qui rectifient la perspective et rendent un aspect symétrique à l'espace vert tout en servant de fil conducteur vers la chapelle.

Sur le côté gauche, un potager a été aménagé dans des bacs d'acier Corten et, une serre de plantation permet

la culture de tomates, de poivrons et d'aubergines. Sur son côté extérieur, elle est envahie par un léger rideau de lumineuses Verbena bonariensis. Sur le côté droit du jardin, une terrasse couverte a trouvé place afin de profiter de l'extérieur par temps de pluie. Elle est construite en Afzelia. A sa suite, une rocaille composée d'imposantes pierres, excavées du sous-sol de la terrasse, sert de base à un talus planté d'érables du Japon. Des bambous ont été placés pour former un écran avec le voisinage.

Des pas japonais de pierres bleues mènent vers une seconde terrasse exposée pleinement à la lumière. Celle-ci est construite en bois d'ipé et une magnifique table est scellée dans le revêtement. Sur son côté droit, une arche en bois colonisée par du Lonicera donne sur la deuxième partie du jardin. Elle forme comme une allée, recouverte de dalles en pierres bleues, qui rectifie la perspective. Cette seconde terrasse se trouve à l'ombre de Platanus acerifolia taillés en parasol et d'un Amelanchier. Elle est longée d'Hydrangea paniculata 'Bobo', d'Echinacea angustifolia, de Carex, de Perovskia atriplicifolia et d'Hedera hibernica 'Arbori Compact' ; en couvre-sol, le Stephanandra a été choisi pour sa légèreté et ses jeunes pousses rouges qui apportent un effet lumineux en hiver.

Au fond de la propriété, une fontaine décorative en résine a été installée. Elle est entourée d'Hydrangea arborescens 'Annabelle', de Pennisetum ainsi que d'arbres fruitiers (pommiers et poiriers). Enfin, un Betula utilis var. jacquemontii trouve sa place. Son écorce blanche contraste parfaitement sur le foncé de l'arrière-plan.

La création de cet espace vert est une réussite notamment par le choix des plantes qui s'est basé sur l'esthétique (alternance des couleurs toute l'année, durée de floraison, intérêt pour la biodiversité...). L'entreprise Jardisart, qui est aussi une pépinière bien connue des environs de Namur, a su tirer parti des plantes issues de sa production pour magnifier ce jardin.

ELISA ZUCCOLOTTA JARDISART SA

Chaussée Nationale 4, 25
5330 Assesse
T +32 81 40 01 84
architecte@jardisart.be
www.jardisart.be



CARTE D'IDENTITÉ DU JARDIN

- **Conception** : Elisa Zuccolotto
- **Superficie** : 950 m²
- **Style** : jardin contemporain
- **Endroit** : Ciney
- **Plantations principales** : Platanus acerifolia taillés en plateau, Liquidambar styraciflua, Betula utilis var. jacquemontii, Verbena bonariensis, Perovskia atriplicifolia, Hydrangea paniculata 'Bobo', Hydrangea arborescens 'Annabelle', Hedera hibernica 'Arbori Compact' ...
- **Type de sol** : argile et roche
- **Âge** : 3 ans
- **Revêtements de sol** : pierres bleues belges, ipé, briques de terre cuite, graviers



CARTE D'IDENTITÉ DU JARDIN

- **Conception** : Philippe Rigaux
- **Superficie** : 600 m²
- **Style** : jardin contemporain
- **Endroit** : région de Tournai
- **Plantations principales** : Pennisetum alopecuroides 'Hameln', Miscanthus sinensis 'Gracillimus', Rosa polyantha 'White Fairy', Liquidambar styraciflua (palissés) Hydrangea arborescens 'Annabelle', Perovskia atriplicifolia, Taxus baccata (boules), Acer palmatum, Hosta 'Devon Green', Acer japonicum, Nepeta racemosa, Veronica spicata 'Alba', Osmanthus burkwoodii, Juniperus communis, Thuja orientalis L., Carpinus betulus, Ulmus ...
- **Type de sol** : limoneux
- **Âge** : 2 ans
- **Revêtements de sol** : briquettes de pierres bleues asiatiques, grès cérame imitation pierre bleue et imitation bois, béton lissé, gravier boulonnais



VARIÉTÉ VÉGÉTALE EXCEPTIONNELLE pour une bulle de verdure

L'abondante végétation qui prédomine dans ce jardin est d'une variété extraordinaire. L'âge des sujets et leur diversité donne à ce lieu des allures de jardin botanique et permet aux habitants de profiter d'une bulle de verdure.

Non loin de Tournai, Samuel Tonneau s'est vu confier la restauration et le réaménagement d'un jardin créé 25 ans plus tôt. L'entrepreneur s'est trouvé devant une abondante collection d'arbres ; les propriétaires souhaitaient garder la végétation en périphérie tout en ouvrant et en modernisant le jardin. Samuel Tonneau a pu profiter d'une bonne base de plantes de dimensions très appréciables et a réorganisé le reste du jardin.

A l'avant, la façade a été dégagée. Un long portail en bois de cèdre, dessiné sur mesure, donne accès à la propriété. Le garage est précédé d'un grand espace en béton lissé tandis que le long de la maison, des briquettes de pierres bleues asiatiques servent de base au trottoir. Sur la droite, on trouve des Liquidambar palissés avec à leurs pieds des Hydrangea arborescens 'Annabelle', tandis que le reste de la zone d'accueil est planté, çà et là, de boules de Taxus, de Pennisetum alopecuroides 'Hameln', de Miscanthus sinensis 'Gracillimus', de Rosa 'White Fairy' ...

La zone garage se démarque du reste de la maison par la présence de deux bacs, en galvanisé thermolaqué, garnis par des Amelanchier.

A l'arrière, c'est une variété végétale impressionnante qui s'offre au regard du visiteur. Les plus beaux sujets ont été conservés et taillés. On trouve notamment deux magnifiques vieux ormes, des thuyas taillés en boule, un érable, des prunus, des charmes et un genévrier. Ces arbres forment l'écran végétal qui calfeutre la propriété en son fond.

Le long de la façade arrière, une terrasse a été réaménagée. Un trottoir de pierres bleues asiatiques rappelle l'avant de la maison. La terrasse proprement dite prolonge cet espace. Elle est faite de grès cérame gris de 80 x 80. C'est là que se trouve une très belle table design.

Sur la gauche, un escalier permet d'accéder au prolongement de la terrasse, légèrement surélevé. Cet endroit est un coin de repos agrémenté d'une fontaine. Le revêtement est composé de grès cérame imitation bois. C'est un excellent endroit pour profiter de la végétation.

Les abords de la terrasse ont été abondamment végétalisés. On y trouve du Pennisetum alopecuroides 'Hameln', des Perovskia atriplicifolia, des anémones, des Taxus taillés en boule, un Acer palmatum, des Hosta 'Devon Green', un Acer japonicum, des Nepeta, des Veronica spicata 'Alba'. A l'extrême droite, un bac blanc en acier galvanisé est garni d'un Osmanthus burkwoodii.

Enfin sur le côté droit de la maison, l'espace reste une zone de rangement et de passage revêtue de graviers boulonnais posés sur alvéoles.

Ce jardin réaménagé se vit autant de l'intérieur que de l'extérieur. L'annexe nouvellement construite sert en effet de base d'observation tant sur l'avant que sur l'arrière de la propriété.



SAMUEL TONNEAU SRL

Rue du vent de face, 1
7600 Péruwelz
T +32 498 69 54 86
info@tonneau-samuel.be
www.tonneau-samuel.be

Un jardin OUVERT SUR LE MONDE

À Malempré, en Ardenne, se niche un jardin singulier, généreusement ouvert. Ce projet, initié en 2014 par Raphaël Pirnay pour sa sœur, est bien plus qu'un simple aménagement paysager : c'est une œuvre vivante, pensée dans ses moindres détails, où chaque élément dialogue avec l'environnement et l'architecture.

Le jardin s'inscrit dans un cadre familial profondément transformé. Deux anciennes granges ont été réhabilitées, devenant un garage coiffé d'un toit végétalisé. Ce toit, véritable vitrine de biodiversité, accueille une végétation dense grâce à un substrat de 20 cm, permettant la culture de Carex, d'Heuchera et de Sedum. Ce choix audacieux donne le ton : ici, la nature est mise à l'honneur, même là où l'on ne l'attend pas.

À l'avant, le terrain en dénivelé (autrefois une cour en grenaille) a été métamorphosé en une succession de paliers. Des pierres bleues du Hainaut, en croûte de roche, structurent l'espace, accompagnées de pelouses et de graminées telles que Stipa et Pennisetum, de lauriers, d'ails d'ornement et, à l'arrière, d'une Spiraea vanhouttei qui vient compléter ce tableau végétal, apportant une touche de légèreté et de floraison printanière.

Le dessin du jardin, signé Raphaël Pirnay, joue avec les lignes et les formes pour casser les angles d'un bâtiment qui n'est pas d'équerre. Pavés en pierres bleues posés sur chant et pétales de schiste de la carrière de la Lienne : le mélange des matériaux crée un rythme visuel harmonieux, tout en guidant le regard.

Sur le côté, la route longe le terrain. Une haute haie de hêtres permet de délimiter la superficie sur certaines portions et de garantir une certaine intimité visuelle.

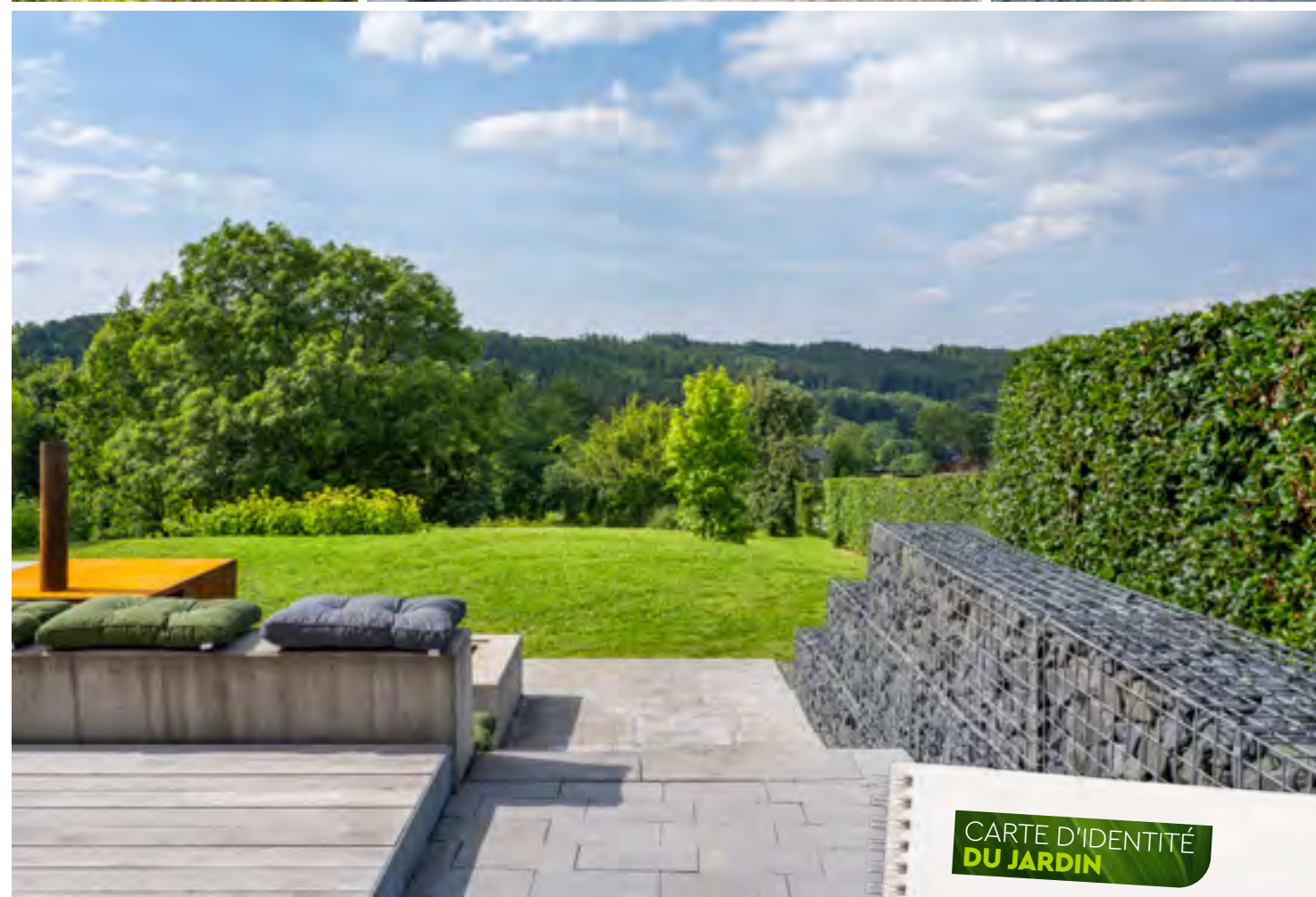
À l'arrière, la terrasse, cœur convivial du jardin, se distingue par sa banquette en béton, son brasero convertible en plancha, et un bain norvégien en acier Corten, conçu sur mesure. Ce dernier fonctionne grâce à un système ingénieux de chauffage naturel, permettant une utilisation en toute saison. L'idée de Raphaël Pirnay est d'en faire un modèle standardisable, adapté aux terrasses urbaines. Le revêtement de la terrasse est constitué de bois ipé.

Le jardin ne s'arrête pas là. À l'arrière, sur le côté gauche, un potager trouve place dans des bacs surélevés en Corten. Il s'intègre dans une composition de cubes végétaux et métalliques. La longue pelouse en paliers est plantée d'Hydrangea arborescens 'Annabelle', d'un Liquidambar et d'un laurier taillé. Plus loin, un grand arbre marque la mitoyenneté, tandis qu'au fond, un terrain de basket, bordé d'anciens fruitiers, prolonge l'ouverture du lieu vers le village.

Ce jardin, à la fois caché et ouvert, est une invitation à repenser notre rapport à l'espace, à la nature et à l'habitat.

RAPHAËL PIRNAY

Chemin de Giveur, 8
6960 Malempré
T +32 479 79 01 14
pirnay.raph@gmail.com
www.jardinpirnay.be



CARTE D'IDENTITÉ DU JARDIN

- > **Conception** : Raphaël Pirnay
- > **Superficie** : 950 m²
- > **Style** : jardin contemporain
- > **Lieu** : Manhay
- > **Plantations principales** : Carex, Heuchera, Sedum, Pachysandra terminalis, Hydrangea arborescens 'Annabelle', Stipa tenuissima, Pennisetum alopecuroides 'Hameln', Laurus nobilis, Allium hollandicum 'Purple Sensation'
- > **Type de sol** : limono-argileux
- > **Âge** : 10 ans
- > **Revêtements de sol** : pierres bleues du Hainaut, ipé, pétales de schiste



CARTE D'IDENTITÉ DU JARDIN

- **Conception** : François Charlier
- **Superficie** : 7100 m²
- **Style** : jardin contemporain
- **Lieu** : sud de Namur
- **Plantations principales** : Platanus hispanica taillés en plateaux, Taxus baccata, Buxus sempervirens taillés en boules, Hydrangea paniculata 'Limelight', Rhododendron 'Marcel Menard', Rhododendron 'Cunningham's White', Phyllostachys bissetii, Fargesia nitida, Miscanthus sinensis 'Morning Light', Molinia caerulea 'Moorhexe', Osmanthus x burkwoodii, Pennisetum alopecuroides 'Hameln' et 'Cassian', Gaura lindheimeri ...
- **Type de sol** : limono-sableux typique des régions alluviales de la Meuse
- **Age** : travaux entamés il y a 18 ans et poursuivis jusqu'à il y a 2 ans
- **Revêtements de sol** : pierre bleue belge, terre cuite foncée Vande Moortel, bois ipé



VÉGÉTATION NATURELLE ET NATURE MAÎTRISÉE

au service d'un cocon vert

Dans la vallée de la Meuse, aux abords de Namur, François Charlier a créé un petit paradis arboré au milieu duquel un ruisseau caracole apportant douceur, fraîcheur et légèreté à un écrin de verdure qui invite au repos, à la méditation tout autant qu'à la joie et aux plaisirs d'extérieur.

À l'entrée d'une petite rue, une maison en pierres du pays, longée d'une haute haie de hêtres, cache le jardin créé par François Charlier. Sa création a été entamée il y a 18 ans. Avec son équipe, François Charlier est régulièrement intervenu dans la conception, le remaniement et l'aménagement du jardin afin d'accompagner les différentes étapes de la vie de la famille et les aspirations des clients.

La zone d'accueil est très spacieuse. Elle est composée, au sol, de pierres bleues et de terre cuite foncée. Des bordures en acier Corten apportent une couleur plus chaleureuse. Un Amelanchier multi-troncs, des zones de buis taillés ainsi que la haie de hêtres apportent de la verticalité à l'ensemble.

L'allée de garage est rythmée, au sol, par des bandes de briques de terre cuite et de pierres bleues. Sur la gauche, des colonnes de charmes taillées entrent en résonance avec les colonnes de pierres situées sur la droite. Des graminées Molinia caerulea 'Moorhexe' apportent une touche de végétal à l'allée.

A l'arrière du jardin, une vallée arborée se déploie en lignes obliques. Différentes zones ont été créées avec pour leitmotiv le vert, la variété végétale et le jeu entre zones naturelles et zones travaillées. De grands érables tapissent le fond de la propriété. Sur le devant, des arbustes à feuillage persistant comme les Taxus et les Rhododendron maintiennent la verdure en hiver.

Jouxtant la nouvelle annexe de la maison, la terrasse, spacieuse, est la zone de vie principale. Elle offre un axe de vue sur la piscine, le jardin et la passerelle qui enjambe le ruisseau. Des blocs de Taxus et des masses de graminées guident la vue vers l'arrière.

Ici, on trouve rassemblés, une belle piscine au fond de mosaïque, une zone de plage en pierres bleues et enfin un très grand pool house bordé d'une terrasse en bois. Tout autour, les pots de terre cuite garnis de Rhododendron agrémentent l'endroit. La vue s'étire et pourtant cache habilement, derrière un plateau de Taxus et une bordure de graminées, un terrain de pétanque entouré d'un banc en acier Corten et de gros galets d'assise portant les prénoms des petits enfants des propriétaires.

Outre les Pennisetum alopecuroides 'Cassian' et 'Moudry', les concepteurs ont choisi de mettre les bulbes à l'honneur comme les Allium, les Narcissus, mais aussi les Camassia et les Gaura. Quant au Carex morrowii, il est l'âme persistante des massifs.

Au fond du jardin, un sous-bois a été repeuplé avec des Metasequoia glyptostroboides, des Taxodium distichum, des Betula nigra et des Quercus.

Le ruisseau qui serpente à proximité présente des berges garnies de Pennisetum ainsi que de Carex et d'Iris. Pour l'enjamber, une passerelle, créée sur mesure, s'harmonise à l'environnement. A l'arrière, des Cornus kousa, des Prunus yedoensis, des Magnolia, des Pinus et des Rhododendron fleurissent.

De l'autre côté de la maison, un étang naturel, alimenté par les nombreuses sources du terrain, a été retravaillé et replanté.

Pour observer tout cet environnement, il suffit de se rendre sur le toit de l'annexe qui s'intègre en douceur dans le terrain. Ce toit engazonné offre un promontoire duquel on a une vue plongeante sur le jardin et ses perspectives.

Par cette réalisation, François Charlier montre qu'il est passé maître dans le maintien d'un équilibre subtil entre les zones naturelles et les zones travaillées par son équipe.



FRANÇOIS CHARLIER
FRANÇOIS CHARLIER SRL

Rue de la Spaumerie, 32A
5081 Saint-Denis Bovesse
T +32 81 21 51 35
info@francoischarlier.be
www.francoischarlier.be



QUAND LA NATURE transcende l'espace de travail

A Fleurus, dans un zoning industriel, les gestionnaires d'une centrale de grands magasins ont souhaité la création d'un espace vert apaisant et abondamment végétalisé pour apporter un cadre de travail agréable et rafraîchissant aux nombreux employés.

C'est sur un terrain complètement vierge que Thibault Pierard a entamé les travaux de création du jardin. Les bâtiments administratifs joutés de nombreux quais de chargement (68) étaient déjà construits quand l'aménagement paysager a débuté.

Sur cet ancien site industriel, Thibault Pierard a été chargé de réaliser les travaux de plantation, de construction d'un bassin d'orage et d'une pièce d'eau. Toutes les voiries et infrastructures sportives étaient déjà existantes. La demande préalable des donneurs d'ordre était de créer un espace vert qui devait faire oublier le côté industriel du lieu tout en demandant peu d'entretien.

En ce qui concerne les plantations, il a fallu s'accommoder de la mauvaise qualité de la terre. Néanmoins, 900 m³ de bonne terre destinée à servir de base aux bacs de plantations ont été amenés.

Sur ce terrain d'environ 4 hectares, ce sont plus de 10 000 vivaces et 125 arbres et arbustes qui ont été plantés.

Un grand parking précède les bâtiments administratifs. Celui-ci a été abondamment végétalisé. On y trouve des tilleuls, des poiriers d'ornements, des haies de charme et de nombreuses vivaces. Le long de la route nationale qui longe le site, une clôture a été posée. Elle est parcourue d'un lierre et est précédée de quelques Cornus sanguinea 'Winter Beauty'.

Par un chemin pavé de klinkers de béton, le visiteur traverse une prairie fleurie agrémentée d'un bassin d'orage joliment dessiné. Celui-ci, tout en remplissant la fonction qui lui est dévolue, se révèle être une source de fraîcheur avec un petit côté bucolique et romantique. De nombreuses plantes aquatiques y ont été installées.

Ce bassin d'une superficie d'environ 200 m² est entouré d'un mur de gabions. Il est tapissé, en son fond, d'un feutre EPDM. Sur ses berges, un mélange végétal « spécial berges » composé de graminées et de fleurs sauvages indigènes a été semé. Ce bassin est surmonté d'une longue passerelle de 15 mètres 40 en pin, fournie par Collstrop et amenée par convoi spécial. Une élégante rambarde en filet d'inox a été imaginée et réalisée dans les ateliers d'AEJ.

À l'entrée du bâtiment administratif, des pierres dressées de la carrière d'Herbeumont ont été posées. Partout, ce sont des pétales de schistes qui viennent garnir les pieds des nombreuses graminées et vivaces qui ont été plantées pour accueillir personnel et visiteurs.

À l'arrière du bâtiment, un agréable jardin s'ouvre au personnel. Cet environnement est totalement conçu pour le bien-être des employés. De nombreuses vivaces (Echinacea purpurea, Persicaria amplexicaulis 'Speciosa', Perovskia atriplicifolia 'Blue Spire', Salvia, Lavandula angustifolia, Nepeta ...), des arbres (Quercus ilex, Cercis siliquastrum ...), des fruitiers (pommiers et poiriers) et des arbustes mettent en valeur deux terrains de pétanque et le terrain multisports. Ce dernier est précédé d'un gradin de bois planté de vivaces et de grandes terrasses où il fait bon s'installer pour déjeuner.

Une imposante pièce d'eau en L avec deux lamelles d'eau jouxte la terrasse lui apportant fraîcheur et repos. Ses margelles sont en grès cérame tandis que son fond est constitué d'un liner armé soudé sur place. La pièce d'eau représente le point focus de l'endroit.

Tout ici, a été pensé et réalisé pour accueillir au mieux clients et personnel tout en faisant oublier l'environnement industriel.

THIBAUT PIERARD AEJ SRL

Rue Blanche Maison, 65
6140 Fontaine L'Évêque
T +32 485 75 74 91
thibault.pierard@parcsetjardins.be
www.parcsetjardins.be



CARTE D'IDENTITÉ DU JARDIN

- **Conception :** Valérie Chevolet
- **Superficie :** 4 000 m²
- **Style :** jardin contemporain dans un environnement industriel
- **Lieu :** Fleurus
- **Plantations principales :** Echinacea purpurea, Persicaria amplexicaulis 'Speciosa', Perovskia 'Blue Spire', Salvia officinalis, Lavandula angustifolia, Leucanthemum vulgare, Quercus ilex, Cercis siliquastrum, Cornus sanguinea 'Winter Beauty', prairie fleurie
- **Type de sol :** argileux
- **Âge :** 3 ans
- **Revêtements de sol :** dolomie, copeaux de schiste, graviers de pierres calcaires, grès cérame, klinkers



Un jardin au carrefour de L'ÉLÉGANCE VÉGÉTALE ET DE LA CONSTRUCTION

Dans un charmant petit village près de Gembloux, Arnaud Benetti, entrepreneur passionné, a transformé une simple pelouse en un jardin où l'eau, le jeu et la végétation se conjuguent harmonieusement.

Ce projet, mené en plusieurs phases sur plus d'une décennie, illustre une vision paysagère cohérente et maîtrisée, où chaque élément trouve sa place dans une composition harmonieuse.

La première étape, réalisée il y a onze ans, concernait l'avant du jardin et la création d'une terrasse en hauteur à l'arrière de la maison. Plus récemment, il y a deux ans et demi, l'arrière du jardin a été entièrement repensé pour accueillir une piscine, un pool house, une seconde terrasse et un terrain de pétanque. À l'exception du système de filtration de la piscine, tout a été conçu et réalisé par l'entreprise d'Arnaud Benetti, du gros œuvre aux plantations, en passant par le dessin du plan.

Dès l'entrée, le visiteur est accueilli par une haie de Camellia sasanqua, dont les floraisons automnales apportent une touche de délicatesse. Ces arbustes sont accompagnés de Salix integra 'Hakuro-nishiki', taillés en boules, qui ajoutent une structure graphique à l'ensemble. L'espace s'ouvre sur un vaste terre-plein recouvert de graviers, servant de zone de stationnement.

Le long de la façade, une palette végétale soigneusement choisie vient adoucir les lignes architecturales : Buxus taillés, Hosta panachés, Cornus controversa 'Variegata', Rhododendron et Rosa 'The Fairy' se mêlent pour créer une ambiance élégante et verdoyante.

À l'arrière, la première terrasse, réalisée en pierres bleues belges et vietnamiennes, surplombe le jardin et offre une vue dégagée sur les aménagements plus récents. En contrebas, une plage en grès cérame pleine masse mène à une piscine de 4 x 10 mètres, qui attire l'œil. Le pool house, habillé de pierres reconstituées et de briques assorties à celles de la maison, s'intègre parfaitement dans le décor. Une pergola, bordée de panneaux Trespa, abrite une longue table à manger, idéale pour les repas en plein air. À son extrémité, des murs de gabions dissimulent les citernes et atténuent le dénivelé du terrain, tout en créant une atmosphère intime autour de la piscine.

À proximité, le terrain de pétanque devient un lieu de convivialité, particulièrement apprécié au printemps lorsque les rhododendrons en fleurs viennent colorer l'environnement.

Sur le côté gauche de la piscine, une zone de plantation épurée préserve l'intimité sur le côté du jardin. Délimitée par une haie de charmes et une clôture en châtaigniers, elle offre un cadre intime et naturel. On y retrouve une belle diversité végétale : Persicaria affinis et Persicaria capitata, Miscanthus sinensis, érables du Japon, lavandes blanches et bleues, Quercus palustris 'Green Dwarf', Perovskia, Viburnum tinus et le majestueux Cornus kousa 'Milky Way', dont les fleurs étoilées illuminent le jardin.

Enfin, le jardin s'ouvre sur une vaste pelouse, plantée, sur le fond, de deux arbres appelés à devenir les piliers de l'arrière-plan : un Liquidambar, connu pour ses couleurs automnales flamboyantes, et un Tilia cordata, apprécié pour son ombre généreuse et son parfum délicat.

Ce jardin, pensé comme un lieu de vie autant qu'un espace esthétique, témoigne du savoir-faire d'Arnaud Benetti et de son sens du détail.



ARNAUD BENETTI
BENETTI ARNAUD SRL

Rue vieux Tauves, 94b
5300 Coutisse
T +32 472 56 48 08
info@benettiarnaud.be
www.benettiarnaud.be

CARTE D'IDENTITÉ DU JARDIN

- **Conception** : Arnaud Benetti
- **Superficie** : 2 000 m²
- **Style** : jardin contemporain
- **Endroit** : Région de Gembloux
- **Plantations principales** : Lavandula angustifolia blanches et bleues, Quercus palustris 'Green Dwarf', Perovskia atriplicifolia, Viburnum tinus, Cornus kousa 'Milky Way', Camellia sasanqua, Salix integra 'Hakuro-nishiki', Liquidambar styraciflua, Rhododendron
- **Type de sol** : limono-argileux
- **Age** : Travaux entamés il y a 11 ans et poursuivis il y a 2 ans et demi
- **Revêtements de sol** : pierres bleues belges et vietnamiennes, grès cérame, graviers



NOUS RECHERCHONS DES ENTREPRENEURS DE JARDINS DE TALENT !



CONCOURS DE L'ENTREPRENEUR DE JARDINS DE WALLONIE 2026

Inscrivez-vous
maintenant !

Participez à la prochaine édition du Concours de l'Entrepreneur de Jardins de Wallonie ! Nous avons besoin de vous pour inspirer des milliers de personnes en Belgique avec votre plus belle création de jardin.

QUI PEUT PARTICIPER ?

Le concours de 2026 s'adresse à TOUS les entrepreneurs de jardins établis en Wallonie. Que vous réalisiez de petits ou de grands projets, choisissez votre catégorie :

- > Jardins < 350 m²
- > Jardins de 350 à 1.000 m²
- > Jardins > 1.000 m²

POURQUOI PARTICIPER ?

- > Devenez un ambassadeur du secteur vert
- > Faites rayonner votre expertise
- > Boostez votre activité

COMMENT PARTICIPER ?

Les inscriptions pour l'édition 2026 sont ouvertes dès maintenant. Renvoyez votre dossier de candidature pour le jeudi 30 avril 2026 au plus tard à l'APAQ-W, Avenue Comte de Smet de Nayer, 14 à 5000 Namur ou plus facilement inscrivez-vous en ligne via www.entrepreneurdejardins.be.

UNE ORGANISATION DE



#jejardinelocal

NOS PARTENAIRES D'ARGENT



Plus de deux mille espèces et variétés d'arbres, d'arbustes d'ornement, de roses, de conifères, de plantes grimpantes et de haies en pleine terre ou en conteneur.

Putte | www.vanpeltv.com

De Bruyn
Diversity grown with passion

Sur 210 hectares, la Pépinière De Bruyn cultive plus de 1 000 espèces, variétés et cultivars d'arbres, de conifères et de grands arbustes.

Begijnendijk | www.boomkwekerij-debruyne.com

NOS PARTENAIRES DE BRONZE

DCM - DE CEUSTER MESTSTOFFEN

Engrais organiques, amendements du sol, mélanges de semences de gazon et terreaux de qualité.

Grobbendonk | www.dcm-info.com

PLANTURA

Pépinière et grossiste au service des professionnels des espaces verts.

Bocholt | www.plantura.be

PÉPINIÈRE WILLAERT

Pépinière spécialisée dans un large assortiment.

Roulers | www.willaert.be

EBEMA_STONE&STYLE

Revêtements en béton et objets en béton pour le jardin, la terrasse, la piscine et les allées.

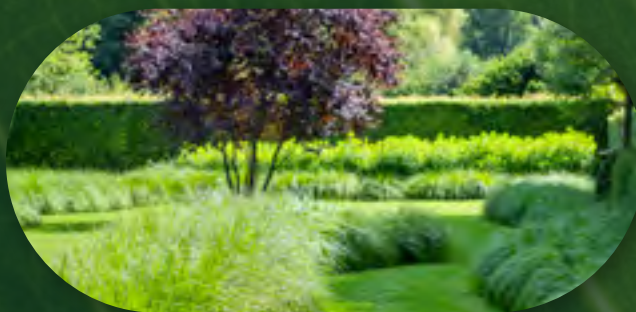
Zutendaal | www.stone-style.ebema.be

TROUVEZ UN ENTREPRENEUR DE JARDINS PRÈS DE CHEZ VOUS ET PROFITEZ AU MAXIMUM DE VOTRE JARDIN !



Tout le monde souhaite avoir un jardin bien aménagé et bien entretenu. Si vous faites appel à un lauréat du concours de L'Entrepreneur de Jardins de Wallonie, vous savez qu'un jury d'experts a constaté que son projet de jardin était un exemple de pur professionnalisme ! Rendez-vous sur www.entrepreneurdejardins.be/trouver-un-entrepreneur-de-jardins/ et trouvez les professionnels dont la qualité du travail a été reconnue.





UNE ORGANISATION DE



Apaq-W

#jejardinelocal