

TREPRENEUR



DE JA

WALLONIE

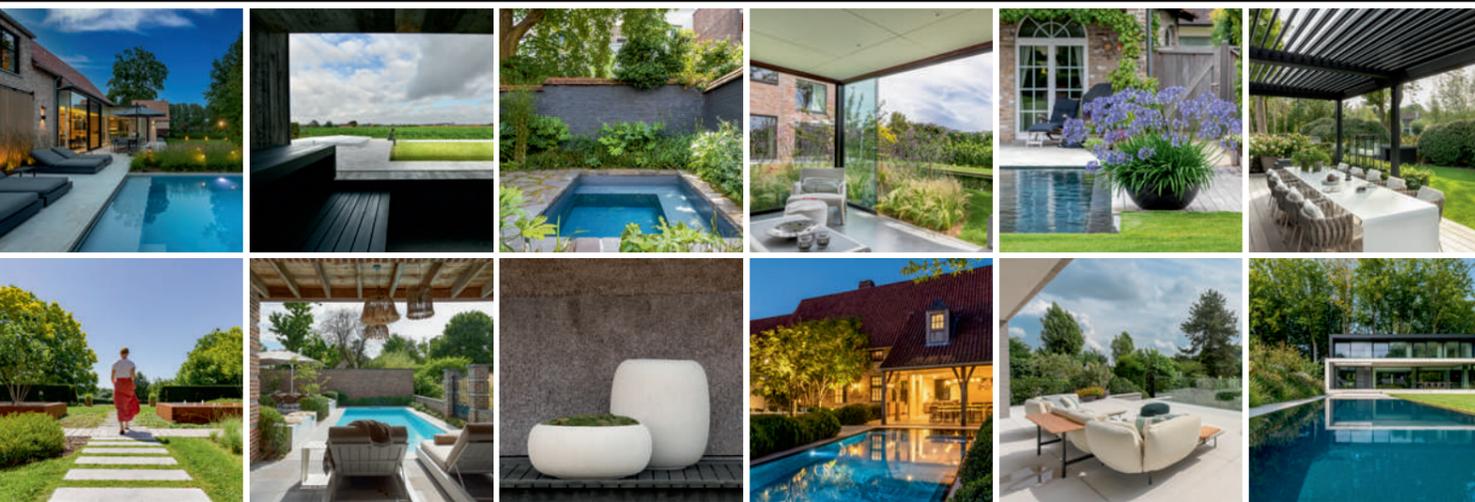
2023



**CONCOURS DE
L'ENTREPRENEUR
DE JARDINS
DE WALLONIE
2023**

CG.

chic gardens



LA VIE EXCLUSIVE EN TERRASSE ET AU JARDIN

CHIC GARDENS vous entraîne dans un univers de jardins superbes, créés par les meilleurs entrepreneurs et architectes de jardin. Ajoutez à tout ce vert et à ce professionnalisme une bonne dose de style, de design et de classe et vous obtenez tout ce que vous pouvez attendre d'un luxueux magazine consacré aux jardins, comme le sera précisément CHIC GARDENS.

MAINTENANT EN LIBRAIRIE
ET SUR WWW.CHICGARDENS.FR

CONCOURS DE L'ENTREPRENEUR DE JARDINS DE WALLONIE 2023

DÉNIVELÉ ET VARIÉTÉ VÉGÉTALE À L'HONNEUR

LA 18^E ÉDITION DU CONCOURS DE L'ENTREPRENEUR DE JARDINS DE WALLONIE (CEJW) A PERMIS À UN JURY PARTIELLEMENT RENOUVELÉ DE DÉCOUVRIR DE NOMBREUX JARDINS EN TERRASSES OÙ LE VÉGÉTAL REVIENT EN FORCE.

Il est rare de visiter, sur une seule édition, autant de jardins qui ont su tirer parti des dénivelés du terrain pour donner à la nature un bel élan et une place de choix au végétal. En de nombreux endroits, nos professionnels ont fait preuve d'une grande maîtrise des techniques et d'une créativité indéniable pour domestiquer les formes et volumes, tout en donnant la priorité au végétal de chez nous. Là, la pente abrupte a été adoucie ; ailleurs, des espaces planes de grandes dimensions ont été aménagés tandis qu'ailleurs encore la déclivité sert d'envolée vers un des plus beaux villages de Wallonie.

Les fleurs règnent partout apportant couleurs et senteurs toute l'année. Les variétés d'arbres et d'arbustes sont nombreuses et servent la biodiversité.

On assiste véritablement au retour vers la nature et à l'utilisation des matériaux de chez nous pour donner toutes leurs chances à la faune et à la flore locales.

Encore une fois, de Mouscron à Weywertz ou du Luxembourg à Rhodes Saint Genèse, le jury composé de 7 membres, a sillonné toute la Wallonie pour découvrir les réalisations de nos professionnels. Deux entrepreneurs de jardins ont participé aux travaux du jury et représenté le métier avec bienveillance : Jean Modave, entrepreneur à Lustin et lauréat à de nombreuses reprises et Julien Paps de Bruxelles. Ils complétaient une équipe rodée à l'évaluation des réalisations proposées.

EN COLLABORATION AVEC



PARTENAIRE



PARTENAIRES MÉDIAS



UNE ORGANISATION DE



Un jardin à la croisée DES ÂMES

Il existe des petits paradis où les jardiniers mettent toute leur âme, tout leur cœur et tout leur talent à modeler la nature. Le vert se laisse maîtriser, en douceur, par la main de l'homme dans une complicité qui mène à magnifier l'endroit. C'est un havre de paix où les esprits se rencontrent que nous avons découvert, à Soiron, dans le jardin de Luc Dumont.

C'est dans une ancienne cour de ferme familiale que Luc Dumont a créé un jardin naturel où il a laissé une place prépondérante à l'envie de la nature tout en disciplinant parfaitement le végétal et les matériaux. Ici tout est à sa place.

Depuis l'entrée, en contrebas de la propriété, le visiteur va de surprises en découvertes en trouvant chaleur, fraîcheur, amour, nature et dessin. Tout est pensé pour que triomphe la nature en laissant une place de choix à la faune et à la flore locales.

La promenade commence sur le bas de la propriété qui épouse le dénivelé de la colline surplombant le village de Soiron.

De l'entrée, on longe un mur de pierres sèches surmonté d'une haie d'une part et de plantations d'arbustes à fruits d'autre part. Le mur cache une double construction en béton servant de bac de plantation à la haie qui la surplombe. Le chemin remonte vers la terrasse. Donnant sur un paysage ouvert grandiose, celle-ci a été la base de la création de l'espace vert qui s'est déployé du bas vers le haut. Des paliers ont été créés pour casser la pente de façon presque imperceptible. On arrive ensuite dans un environnement de sous-bois, composé d'un mur de pierres sèches d'où ruisselle une eau discrète au milieu de fougères et de mousses qui tapissent, de leur vert franc, les pierres. Passé cet endroit très authentique, des chicanes romantiques mènent à la terrasse supérieure qui rappelle l'ancienne vocation de l'endroit : une cour de ferme. La terrasse est composée de divers matériaux (pavés de rues, dalles de pierres bleues et bois) et est garnie de bancs en bois et pierres au style contemporain et d'éléments décoratifs plus classiques.

Ce jardin en paliers, où la diversité végétale est importante, prouve la maîtrise du jardinier qui arrive à presque faire oublier le dénivelé du terrain. Il a été pensé de manière évolutive sur plusieurs années, pour donner à la nature la liberté de s'exprimer sous la baguette d'un créateur respectueux de ce qu'elle offre et de ce qu'elle est.

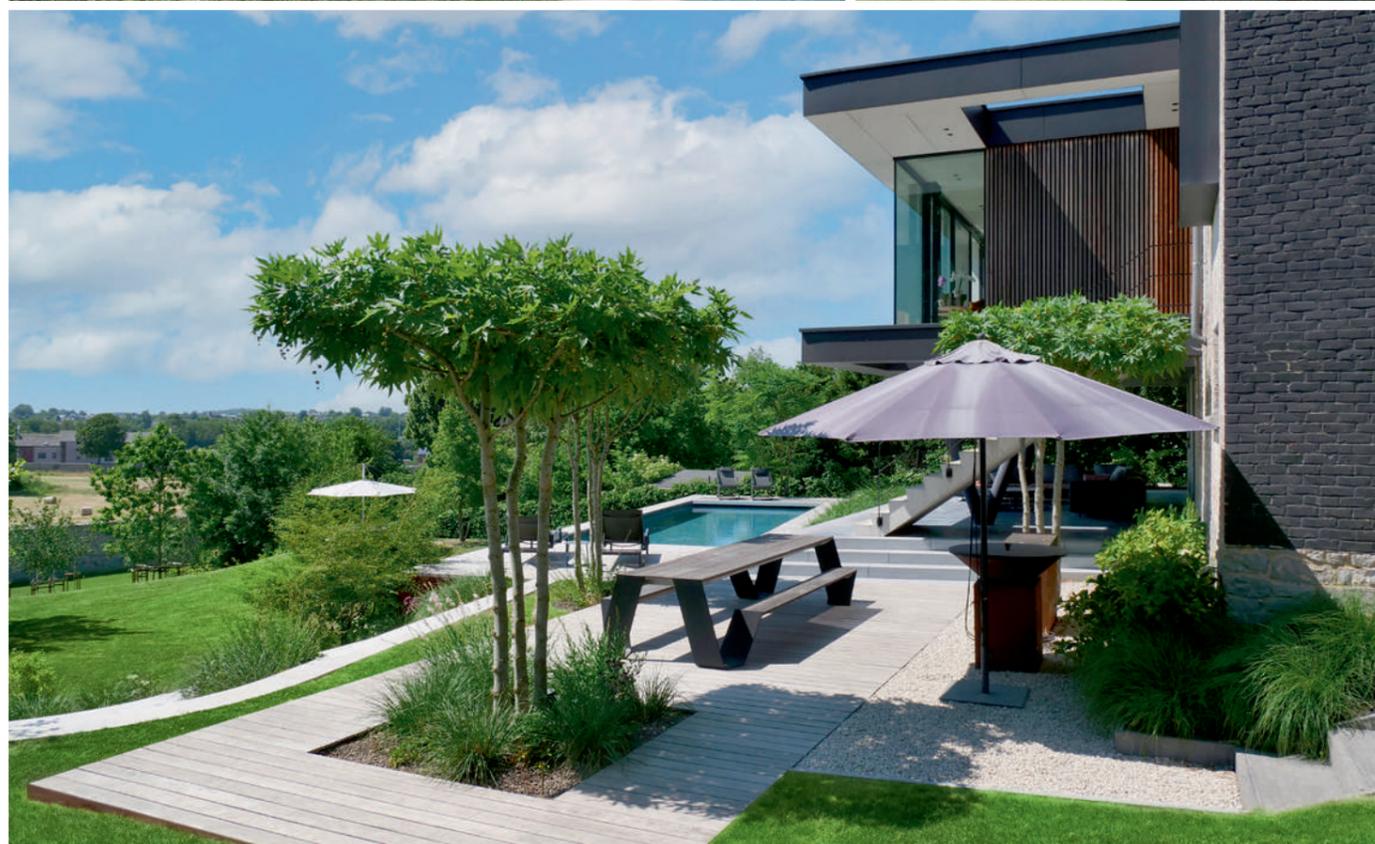


DUMONT LUC JARDIN EN PERSPECTIVE

Rue Saint Germain, 160
4861 Pépinster (Soiron)
T 0496/75.33.65
lucdumont@hotmail.be

www.jardinperspective.be
Concepteur : Luc DUMONT





VARIÉTÉ BOTANIQUE

dans un concept intégré

Dès l'entrée, l'œil s'échappe vers le bas de ce grand jardin, guidé par des lignes sinueuses et pures. Tel un théâtre de verdure, le dénivelé est étagé pour mener élégamment vers le fond du parc arboré et ceint par un vieux mur de couvent plein de charme. Les courbes en béton lissé blanc font place, dans la descente, à des courbes en acier 'corten', le tout rappelant les matériaux utilisés dans la maison.

Ce grand jardin en pente situé à l'arrière d'une habitation de la périphérie namuroise a été commencé à l'automne 2021. De nombreux arbres avaient dû être coupés et les propriétaires souhaitent replanter le terrain de façon variée avec des essences résistantes, afin de scinder l'espace en diverses zones de vie et retrouver une zone plane suffisamment grande pour pouvoir dresser une grande tente et recevoir.

Dès l'entrée, le long de la maison, un escalier en béton lissé blanc permet d'accéder à un terrain de pétanque et à une piscine elle-même dominée par une terrasse ombragée par l'annexe moderne du bâtiment. Les murs de la piscine ont été bardés de cèdres pour rappeler le bois utilisé pour la construction de l'annexe ; le béton lissé blanc, délimitant les dénivelés, rappelle quant à lui les escaliers en béton.

Pour les terrasses, l'Ipé et de grandes dalles de pierres bleues belges ont été utilisés.

La déclivité importante du terrain est traitée via différentes terrasses avec des éléments en béton préformé qui rendent l'espace agréable.

Tout au long de la pérégrination, le parc est planté de divers grands sujets de multiples variétés, l'objectif étant de donner, à chaque saison, de la couleur au jardin et de rendre à l'endroit son aspect arboré. Ça et là, des bouleaux au tronc très blanc (rappel du béton) sont plantés en petits bosquets

(Betula utilis var. jacquemontii 'Doorenbos'). Tous ces grands sujets bénéficient d'un arrosage automatique pour éviter les pertes.

Dans le bas de la propriété, un sous-bois de noisetiers a été conservé pour la biodiversité et l'espace a été réservé à la production de fruits.

Enfin, une haie vive, composée de multiples variétés, a été plantée en périphérie du terrain. Du bas de la propriété, le point de vue sur l'ensemble permet de comprendre à quel point le concepteur a cherché à accorder le jardin à la maison.

François Charlier a donné l'occasion aux membres du jury de ressentir l'ambiance globale qu'offre un aménagement paysager finement étudié.



CHARLIER FRANÇOIS
FRANÇOIS CHARLIER SRL

rue de la Spaumerie, 32a
5081 La Bruyère (Saint-Denis-Bovesse)
T 081/21.51.35
info@fc-paysagiste.be
www.fc-paysagiste.be
Concepteur : François CHARLIER



PLONGEON MAÎTRISÉ sur l'étang

S'il fallait un prix pour la maîtrise des niveaux, on le donnerait à ce jardin qui plonge littéralement dans un étang arboré et bucolique. Ici, les surprises se font permanentes. La forte pente a été domptée de façon magistrale pour que le propriétaire puisse facilement rejoindre tous les étages de l'aménagement. Ce qui frappe, c'est la vue unique et privilégiée sur la vallée de la Lasne. On se trouve au cœur d'un biotope exceptionnel qui dévale vers un étang.

C'est à une promenade surprenante et remplie de découvertes que nous convient Jacques Golomb et Gonzague Nobels des Établissements Henrion Jardins. La balade mène le long d'une pente, parfois raide, 17 mètres plus bas, au niveau de nombreuses sources qui ont permis la création de jeux d'eau.

Au départ, il existait trois talus abrupts avec un escalier au centre, le tout étant complètement abandonné. Les créateurs de l'endroit se trouvaient face à un fameux défi : permettre aux habitants de jouir de l'espace et y déambuler assez facilement tout en conservant le point de vue exceptionnel sur l'étang. C'est un travail coopératif qui s'est alors engagé entre le propriétaire (architecte) et les paysagistes.

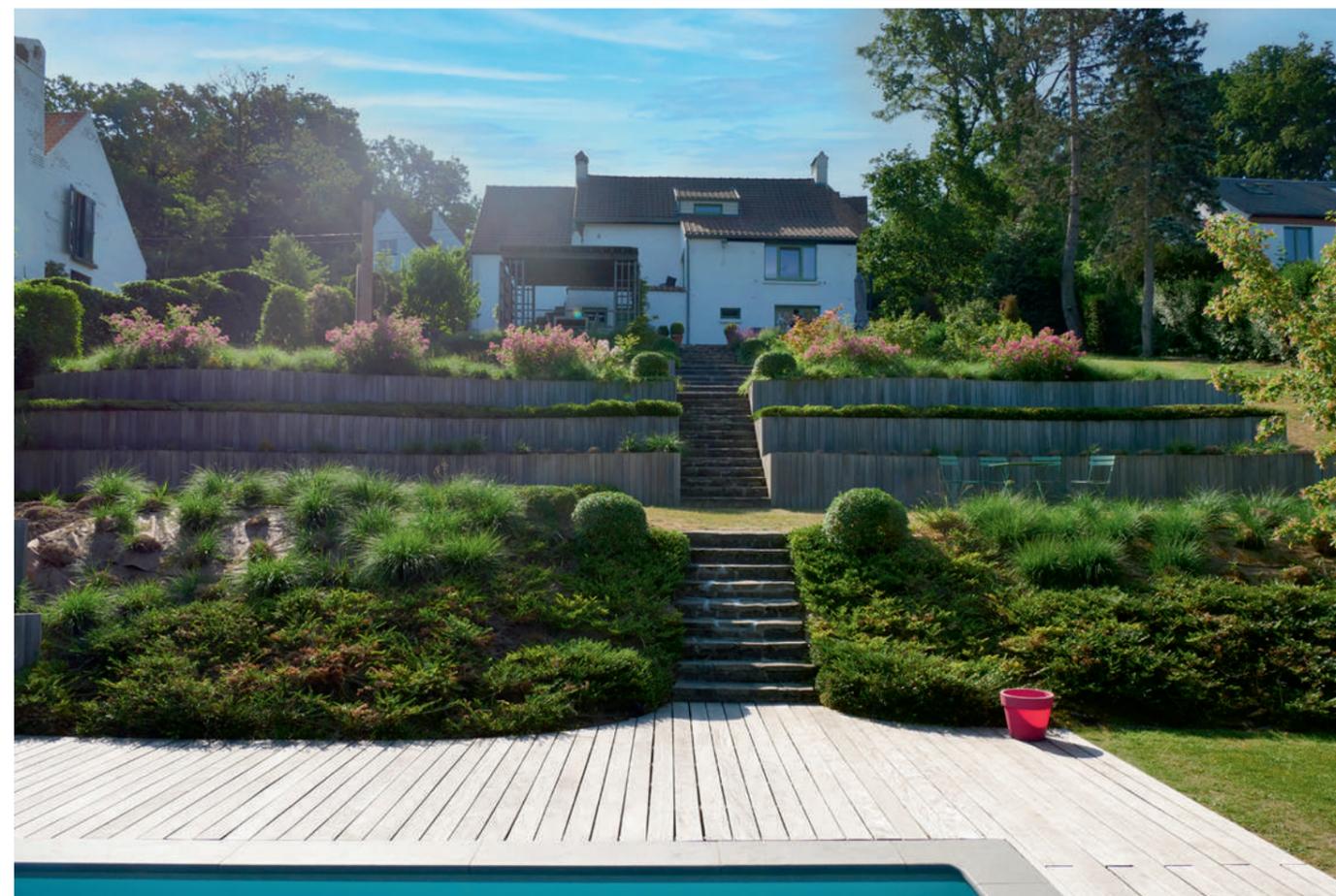
Les travaux ont été entamés en 2017 à partir du haut de la propriété. L'accueil, une zone de parking et une entrée technique ont été réalisés sur l'avant de la maison.

À l'arrière le paysage s'ouvre en contrebas sur un étang arboré. La pente a été retravaillée afin de rendre tous les endroits du jardin accessibles. L'évidence s'est imposée aux concepteurs : travailler par terrasses pour casser le sentiment de chute dans le néant.

Le jardin en paliers force le visiteur à déambuler pour découvrir ses diverses facettes.

Au niveau de la maison, la pergola dessinée par le propriétaire puis des escaliers mêlant des cassons, des pavés et des bordures de pierres bleues épousent le premier palier dans la butte. Les talus ont été travaillés en courbes bardées de bois et garnies de végétation amenant de la couleur comme des vivaces, des rosiers, des lavandes ou des graminées. Ces courbes harmonieuses permettent d'adoucir la rigidité de la pente.

Sur le second palier, on trouve un terrain de pétanque imperceptible du niveau supérieur. Le palier suivant ouvre sur la piscine contemporaine et, enfin, un dernier escalier mène au fond du jardin sur un terrain arboré d'où jaillissent plusieurs sources qui ont permis la création de jeux d'eau.



**GOLOMB JACQUES
ET NOBELS GONZAGUE**
HENRION JARDINS SRL

Route du Ry-Beau-Ry, 18a

1380 Lasne

T 02/653.71.31

info@he-la.be

www.he-la.be

Concepteur : Henrion Jardins

JEUNESSE ET AUDACE

au service de la nature

OSER, voilà ce qui caractérise Julien Martin, ce jeune entrepreneur de jardins de 33 ans : oser se lancer, entreprendre, proposer, gérer, mettre en œuvre. Et le résultat en vaut la peine. Julien Martin a créé un jardin dans lequel il a su tirer parti de la situation en alliant la technicité à des plantations réussies.

Lorsqu'il a entrepris le chantier en juillet 2021, Julien Martin se trouvait face à un terrain en friche qui jouxtait une maison récemment rénovée composée d'une partie professionnelle et d'une partie privée.

C'est par le bouche-à-oreille que le propriétaire des lieux a fait connaissance avec le jeune entrepreneur. Sur base d'un plan créé par la société 'Land-sign' de Charleroi, Julien s'est attaqué (et le mot est faible) à ce chantier d'envergure. Il a d'abord fallu terrasser et égaliser le terrain pour ensuite évacuer d'énormes quantités de terres et déchets.

Sur l'avant de la maison, située dans un quartier résidentiel, des allées gravillonnées mènent à l'habitation. Quelques arbustes, plants de haies et arbres apportent fraîcheur et verdure. Les dalles de pierres bleues de l'entrée ont été récupérées pour être posées autour de la maison et traitées sur place.

À l'arrière de l'habitation, on découvre, en contrebas, d'abord un terrain de pétanque et ensuite, en quinconce harmonieux, une belle piscine à débordement. Le paysage s'ouvre sur un parc très arboré et, sur la gauche, une trouée permet à l'œil de s'élever vers les champs environnants.

Si la piscine et le liner ne sont pas l'œuvre de Julien Martin, tout le pavage qui la jouxte ainsi que la grande terrasse, orientée vers le sud-est, ont été

réalisés par ses équipes. Des dalles de 120 x 120 en grès ont été collées sur un béton drainant. Le travail de pose exécuté à l'ancienne sans joints, à l'aide d'un mélange de mortier, est remarquablement réalisé.

Au niveau des plantations, deux magnifiques magnolias ont été conservés ainsi que des chênes majestueux dont les couronnes ont été remontrées. Pour le reste, Julien Martin s'est chargé de planter de nouveaux sujets.

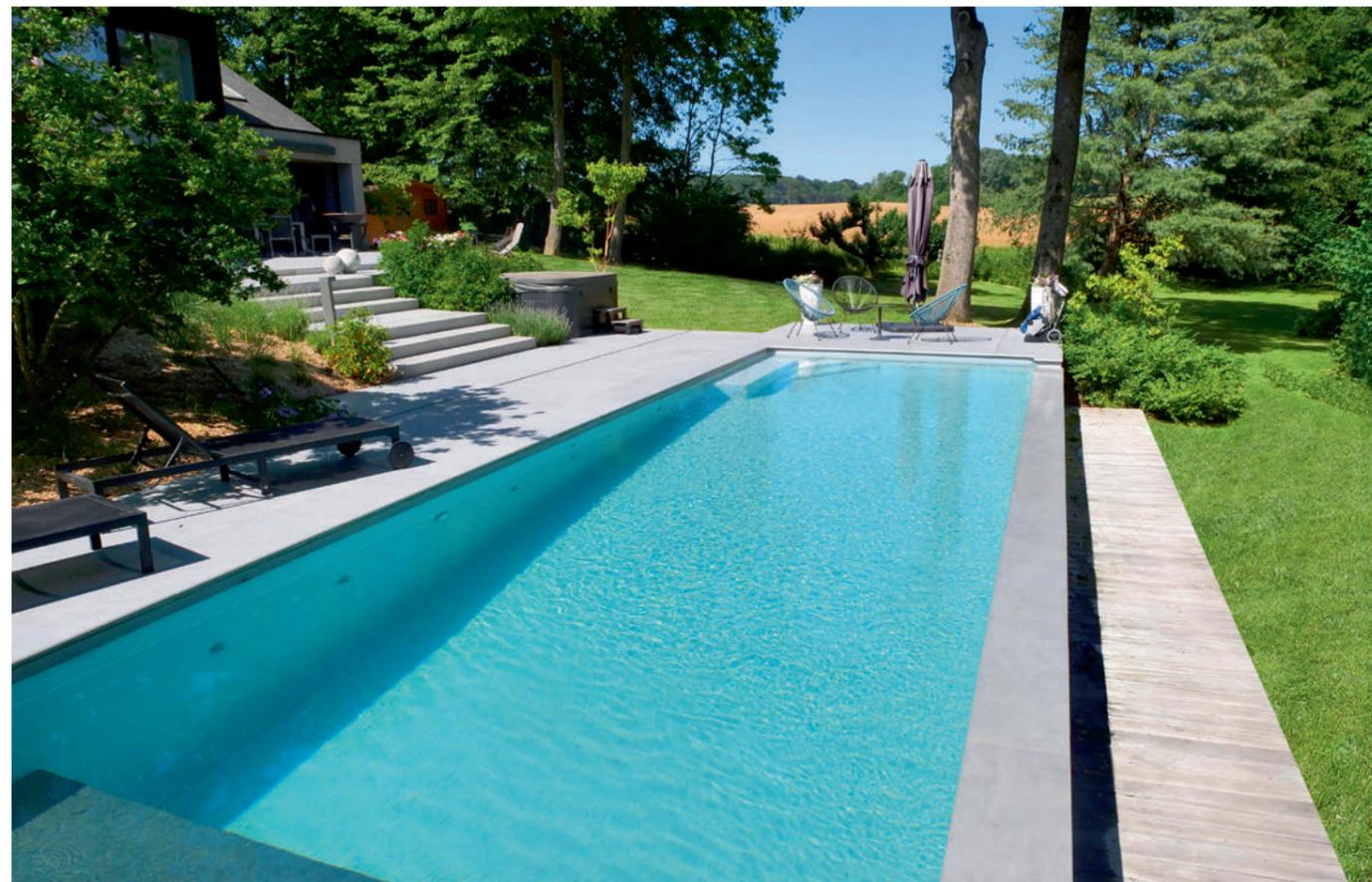
Le fond du jardin descend doucement vers les champs dans un environnement boisé qui ne manque pas de charme.

Ce chantier d'importance a duré deux mois et a mobilisé les deux équipes de la jeune entreprise de Julien Martin.



MARTIN JULIEN
JULIEN MARTIN PARCS
ET JARDINS

Rue du Marmosay, 5
6850 OFFAGNE
T 0475/27.85.42
julienmartin5550@gmail.com
Concepteur : LandSign



NUAGES DE HAIES

et ambiance surannée

Dès l'entrée dans le domaine de Frédéric Cupryna, onirisme, nostalgie, rêve, romantisme et mystère saisissent le visiteur. Une ancienne sucrerie de vieilles briques crée le décor que Frédéric Cupryna a voulu magnifier par la plantation d'un ensemble de haies taillées avec une précision rarement rencontrée. Le tout est soutenu par une végétation colorée qui anime l'ensemble au fil des saisons et du temps qui semble, ici, suspendu.

Le long du chemin de fer, un portail discret donne accès au domaine d'une ancienne sucrerie magistralement mis en valeur par les talents du jardinier qui l'occupe. Frédéric Cupryna a choisi d'élire domicile dans cet écrin et d'y installer son entreprise de parcs et jardins.

Le pavage ancien a été conservé comme chemin d'accès tandis que, sur la gauche, là où se dressaient les hangars de stockage, un terrassement a été fait et de belles pelouses ont été semées. Elles sont plantées, çà et là, de haies de charme taillées en nuages, de lierres travaillés en boules ou de bouquets de charmes taillés en biseau sous forme d'ifs.

Cette entrée professionnelle mène à la découverte, et la surprise est agrémentée de sculptures cylindriques composées de barres de béton.

Ces volumes et formes permettent de donner des perspectives différentes et d'adoucir subtilement le paysage de la plaine du Hainaut qui prolonge la propriété.

Sur la droite, l'ancienne maison du directeur de la sucrerie, construite en pierres de sable, a été restaurée. Elle ouvre sur un jardin privé composé d'abord de terrasses faites de briques sur champ qui se succèdent avec un coin à manger, un coin potager et un coin de cuisson. Ensuite, le jardin privé est composé de topiaires taillées en boules et en courbes ; sa toile de fond est le mur de l'ancienne sucrerie.

La piscine, légèrement dissimulée par les buis taillés termine l'ensemble. Elle est joutée d'une part d'une pergola de style rustique et d'autre part d'une belle haie de vieux tilleuls palissés qui achèvent de donner un caractère très particulier à l'endroit.

Dans ce jardin, la végétation composée de prunus lusitanica, d'osmanthus et d'ilex apporte d'autres couleurs et variétés tandis que quelques boules de hêtres, très belles en fin de saison, finissent le dessin de courbes et de cercles.

Maîtrise et surprise apportent un cadre de vie à la famille qui se sent en vacances en permanence et profite de la beauté extraordinaire d'une nature au service du patrimoine.



CUPRYNA FRÉDÉRIC
CUPRYNA JARDINS
ET PAYSAGES

Rue de la Calloutière, 66

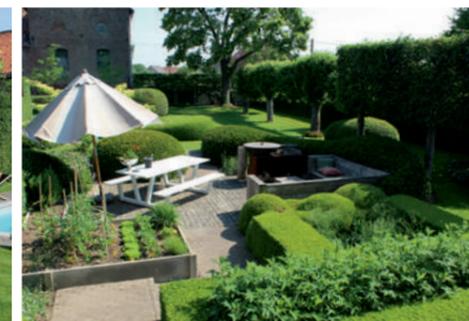
7941 ATTRE

T 0477/46.69.90

info@cupryna.be

www.cupryna.be

Concepteur : Frédéric CUPRYNA



PLAISIR FLEURI à la portée de tous

L'entreprise de Julien Walmach a fait du 'jardin à la portée de tous', sa devise. En participant au Concours de l'Entrepreneur de Jardins de Wallonie, il a voulu montrer que les services d'un entrepreneur de jardins étaient accessibles à tous les types de jardins et à tous les budgets. Pari réussi puisqu'il nous dévoile un petit bijou de diversité végétale au cœur de la petite ville de Lessines.

Lorsque l'entrepreneur de jardin a été contacté par les propriétaires du lieu, il s'agissait de construire une clôture autour d'un petit jardin de ville situé aux abords d'une rue à circulation intense. À l'époque, le gazon était entouré d'une épaisse haie de thuyas.

Dans le fond, un Cercis agrémenté l'endroit et des graminées très volontaires tapissent la clôture.

Pour les fleurs, des hortensias, muscaris, hémérocailles, salvias, gauras, miscanthus, lupins... viennent colorer le jardin au fil des saisons.

Les propriétaires ont souhaité diminuer l'entretien du jardin en supprimant les haies et en plaçant une clôture occultante. Une fois le travail effectué, l'architecte-paysagiste, Marine Aubry, engagée par l'entreprise, a proposé un aménagement afin d'égayer le lieu.

Le tout fait de cet espace un coin fleuri et gourmand qui ne demande pas trop d'entretien et satisfait pleinement le client pour un budget raisonné.

Séduits, les propriétaires ont laissé carte blanche à l'équipe de Julien Walmach pour le choix des plantes. Ce petit carré vert sans caractéristique particulière s'est alors transformé en un espace où la plante règne en maître et qui présente un mélange de couleurs, de textures, de formes et d'odeurs toute l'année.

Par cette réalisation, la société de Julien Walmacq a rempli son objectif : offrir un beau jardin à tout le monde, quel que soit le budget et ici, en particulier, redonner goût aux clients pour qu'ils profitent de leurs espaces verts et ce, malgré la taille, les contraintes et le budget.

La forme arrondie du plan permet de casser le côté triangulaire de l'espace.

On retrouve des massifs et arbres fleuris et des plantations gourmandes. Afin de limiter l'entretien, les massifs ont été bâchés et de la pierre de lave recouvre l'ensemble des parterres.

Des plantes aromatiques jouxtent le jardin fruitier composé de poiriers et pommiers palissés, petits fruits et fraisiers. Plus loin, un coin ombragé avec des pervenches en couvre-sol et des rosiers a été aménagé.



WALMACQ JULIEN
JULIEN WALMACQ SRL

Rue du Bois, 122
7866 Lessines
T 0472/21.84.14

info@jardins-walmacq.be

www.jardins-walmacq.be

Concepteur : Marine AUBRY (photo)
pour Julien WALMACQ SRL



CRÉATIVITÉ VÉGÉTALE

au service de l'art

Ce jardin aménagé aux abords du siège d'une banque d'affaires est très créatif tant au niveau botanique que dans l'utilisation et la découpe des matériaux ; l'ensemble sert la mise en valeur de nombreuses œuvres d'art contemporain. C'est une ambiance zen s'inspirant des jardins japonais qui a été créée autour d'un lieu dédié aux affaires. Le tout a été très pensé mais donne pourtant une impression très naturelle.

C'est dans un village à la frontière belgo-luxembourgeoise qu'une banque a installé son bâtiment d'architecture contemporaine. Pour l'aménagement immédiat de l'environnement, l'entreprise Leidgens s'est chargée du travail.

La composition générale du jardin extérieur est séquencée par de petits espaces végétaux, rythmée d'ouvrages de maçonnerie de schiste au sol mêlé à de nombreux autres matériaux.

En partie haute, on trouve une terrasse de bois accompagnée d'un miroir d'eau et de bassins. Une sculpture monumentale de l'artiste belge Jan Fabre repose sur le plan d'eau. Les terrasses en bois de padouk et de tek avec incrustation de lames de laiton rappellent la couleur or de la sculpture.

En partie basse, de grands pins sylvestres apportent de l'ombre aux différents espaces de repos. Sur la gauche, une impression de sous-bois est portée par la présence de grandes fougères.

Plus loin, une sélection de chênes au caractère marcescent et d'essences persistantes encadre le long volume en béton du bâtiment principal. Au sol, on trouve un habile jeu de lames de schiste. Six blocs rocheux d'un volume imposant ont été sciés et placés de façon décalée, à la manière japonaise, pour agrémenter les abords des terrasses ; des pavés de grès, des concassés de grès et, enfin, de grandes dalles de pierres bleues disquées sur place (formant des pas japonais géants) viennent compléter la mosaïque de matériaux locaux utilisés.

Les variétés de végétaux sont également très diversifiées. Elles permettent des floraisons en toutes saisons. Un mélange de vivaces, de bulbes, d'arbustes persistants ou caducs, et d'arbres crée diverses ambiances.

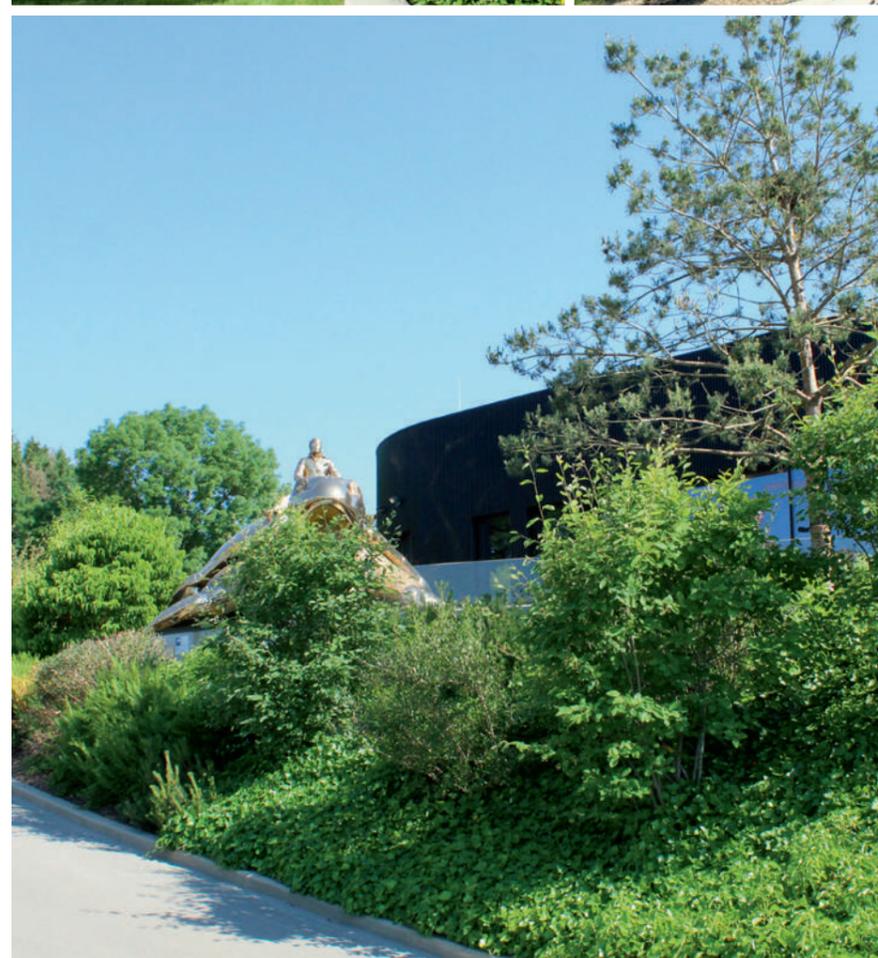
Cette composition végétale sert d'écran à de nombreuses œuvres d'art contemporain dispersées çà et là.

Pour terminer, la visite peut se poursuivre vers l'intérieur dans le grand hall d'accueil en forme d'hémicycle où s'articule un impressionnant mur végétal de 12 mètres de haut aménagé avec la collaboration de Patrick Blanc.



**LEIDGENS MORGAN
ET DELSEMME SERGE**
LEIDGENS SRL

Rue des Nouvelles Technologies, 10
4820 DISON
T 087/35.08.80
info@leidgens.be
www.leidgens.be
Concepteur : Serge DELSEMME



NOUS RECHERCHONS DES ENTREPRENEURS DE JARDINS DE TALENT !



*Inscrivez-vous
maintenant!*



CONCOURS DE L'ENTREPRENEUR DE JARDINS DE WALLONIE

Le meilleur ambassadeur du métier de jardinier est l'entrepreneur de jardin lui-même. Rien ne vaut un jardin créé avec le savoir-faire d'un véritable entrepreneur de jardins.

Nous avons besoin de vous pour inspirer des milliers de personnes en Belgique et ailleurs avec votre plus belle création de jardin.

Pré-inscrivez-vous déjà la 19ème édition du Concours de l'Entrepreneur de Jardins de Wallonie.

Que vous soyez un entrepreneur accompli ou jeune entrepreneur, participez à l'édition 2024 du Concours de l'Entrepreneur de Jardins de WALLONIE (CEJW).

Vous serez contacté début 2024 pour remplir un dossier complet de candidature.

PLUS D'INFOS



Apaq-W

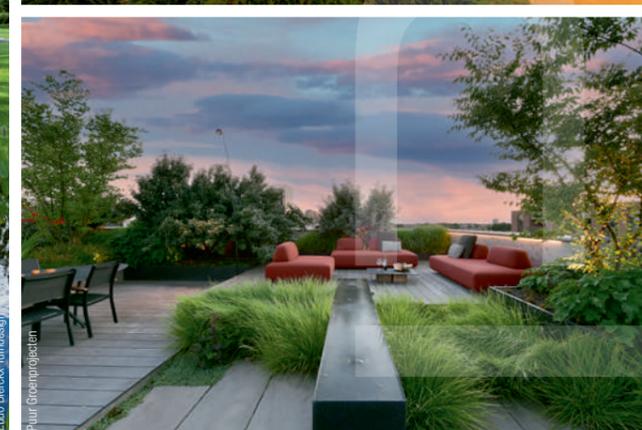
#jejardinelocal
durable et de saison

www.jejardinelocal.be/entrepreneurdejardins/
www.entrepreneurdejardins.be

PSG STUDIO PHOTOGRAPHIE & VIDÉO

Les images sont plus importantes que jamais! Elles donnent corps à votre marque et vous aident à vous distinguer sur les médias sociaux, online et dans les médias imprimés. Avec studio PSG, vous pouvez obtenir des images avec impact. Nous réfléchissons avec vous à vos projets et les présentons dans les moindres détails.

Contactez-nous pour un rendez-vous ou consultez notre portfolio complet sur studiopsg.be



PSG

studio



CONTACTEZ-NOUS

Research Campus 18 | B-3500 Hasselt
T. +32 (0)11 22 09 95 | E. info@studiopsg.be
www.studiopsg.be

L'ENT

DE WA

UNE ORGANISATION DE



Apaq-W

#jardinelocal
durable et de saison